



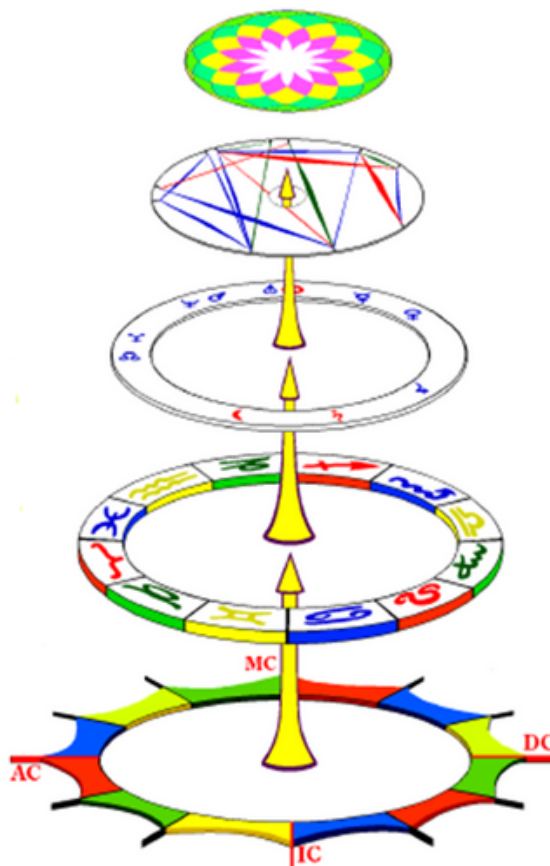
# ASTRO PORTAL

CURSO DE ASTROLOGÍA

EL MANDALA ASTROLÓGICO

ALE MODARELLI

# LOS CINCO NIVELES DEL MANDALA



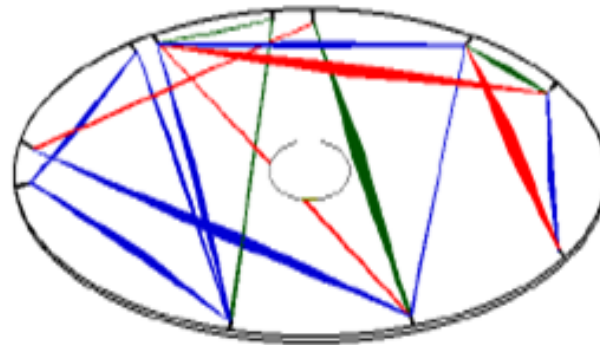
## EL CÍRCULO CENTRAL

- *Simboliza el centro esencial del ser humano.*
  - *El alma o yo superior.*
- *Ahí somos libres (hay quienes no dibujan aspectos que lo atraviesen).*
  - *Irradia vitalidad.*



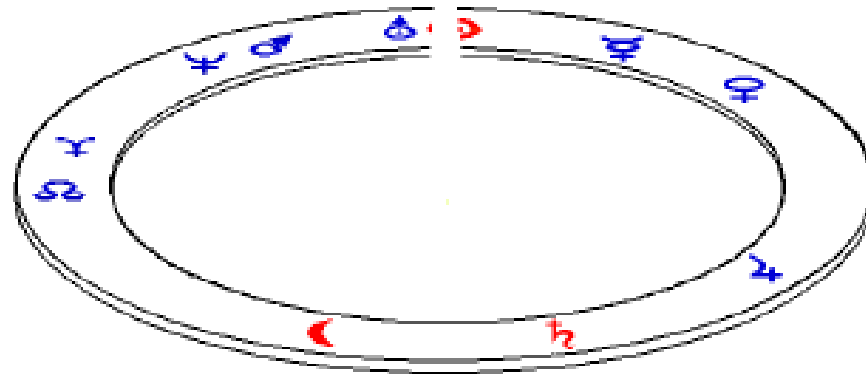
## LA FIGURA DE ASPECTOS

- *Simboliza la motivación vital del ser humano*
- *Esquema de conexiones que indica cómo están conectadas las capacidades*
  - *Estructura de la conciencia*
- *Hace que la persona tenga determinadas necesidades básicas y esperanzas en la vida, induciéndole experiencias, crisis, situaciones de aprendizaje...*
  - *Indica la tarea vital*
- *La figura "elige" a los planetas que la conforman*



## LOS PLANETAS

- *Simbolizan las energías o capacidades que nos permiten hacer realidad la motivación y las demandas de la figura de aspectos.*
  - *Realizan funciones activas comparables a las de los órganos o los sentidos.*
- *Son herramientas con las que podemos conseguir determinadas cosas (específicas para cada planeta).*
- *Por su propia esencia, cada planeta necesita ser respetado en su singularidad y tener un ámbito de actuación.*



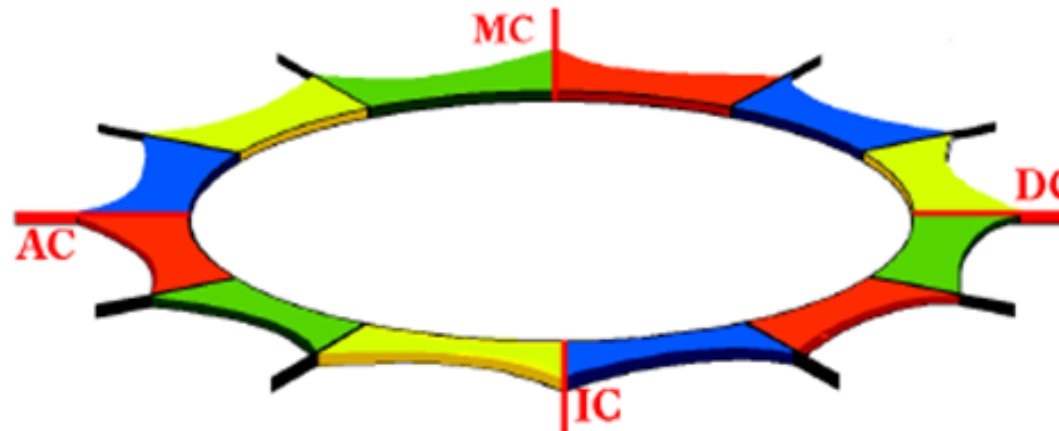
## LOS SIGNOS ZODIACALES

- *Simbolizan nuestra constitución, nuestra disposición hereditaria, esto es, nuestra genética.*
  - *El signo especializa al planeta.*
  - *En los signos zodiacales vemos cómo quisiéramos expresarnos.*
- *Cuando conseguimos expresar las cualidades de los signos zodiacales con todas sus posibilidades nos sentimos llenos de vida y muy cerca de nuestra esencia.*

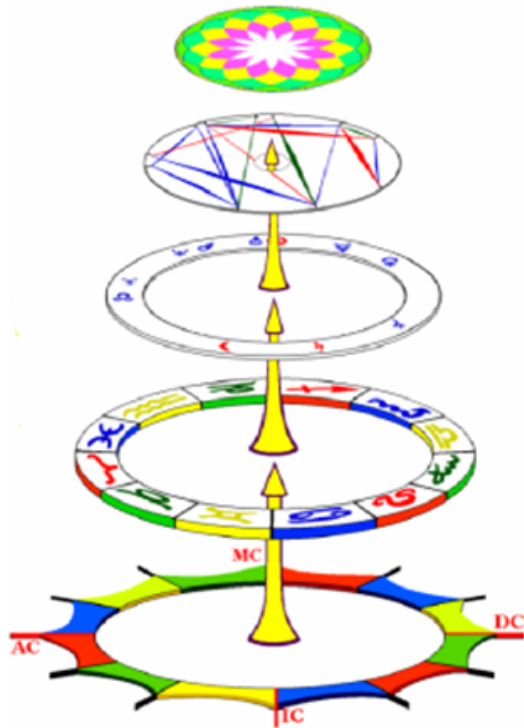


## LAS CASAS

- *Sensibilización al entorno.*
- *Sistema bidireccional.*
- *Reflejan cómo nos moldea el entorno (influencia del entorno o educación).*
- *Condicionamiento.*
- *Divergencia entre casas y signos: tensión de desarrollo a la que estamos sometidos (por los procesos de aprendizaje y adaptación).*
- *En las doce áreas vitales intentamos complacer al entorno y satisfacer las expectativas que se depositan en nosotros.*



# CONCEPCIÓN ASTROLÓGICA DEL SER



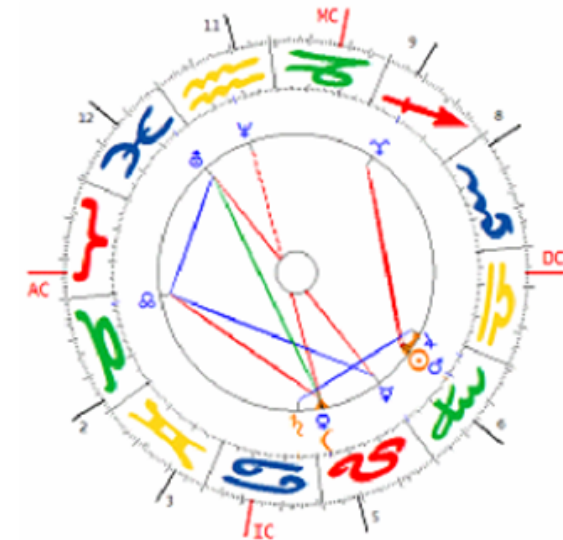
**Círculo central**  
Centro esencial del ser humano, alma

**Figura de aspectos**  
Estructura de la conciencia, esquema de conexiones de la conciencia, motivación vital

**Planetas**  
Órganos de función, capacidades, herramientas

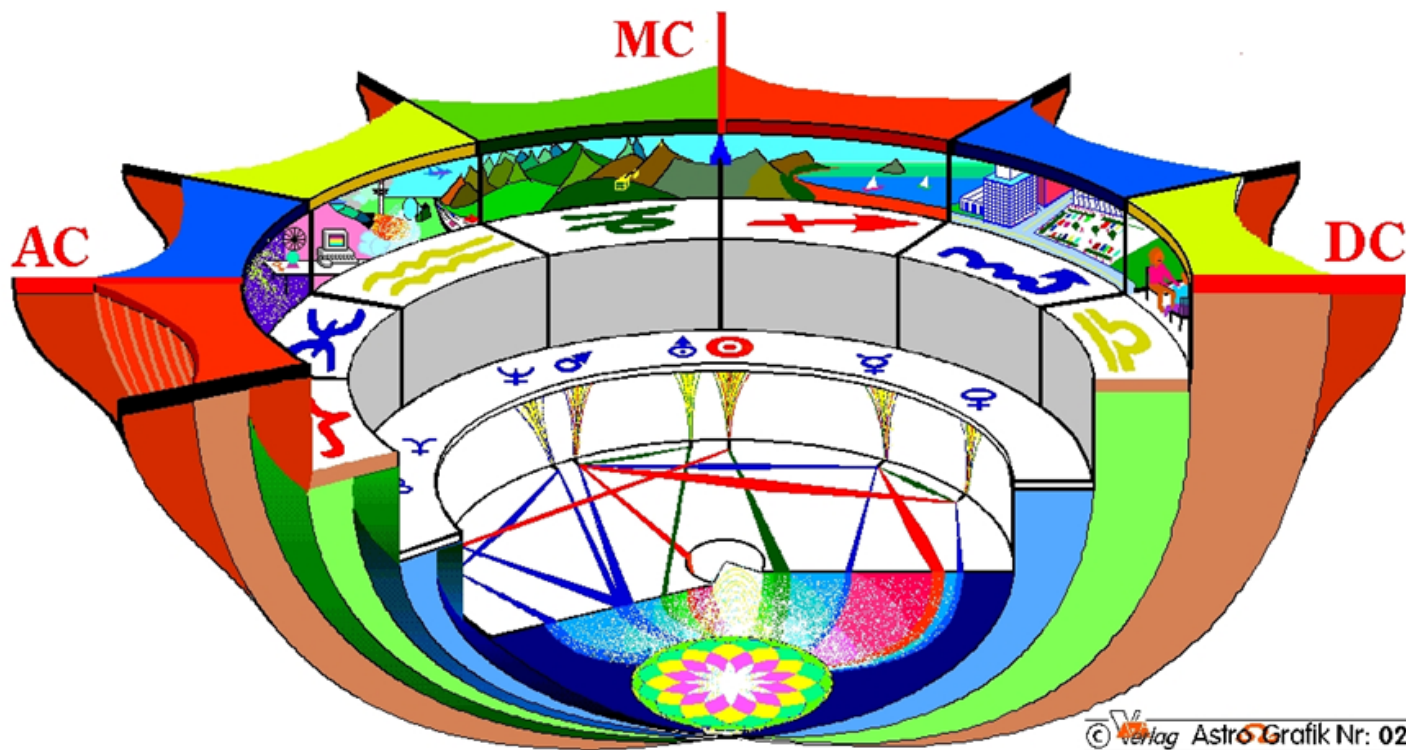
**Signos**  
Disposición hereditaria, cualidades genéticas

**Casas**  
Sensibilización al entorno, influencia del entorno y la educación, condicionamiento



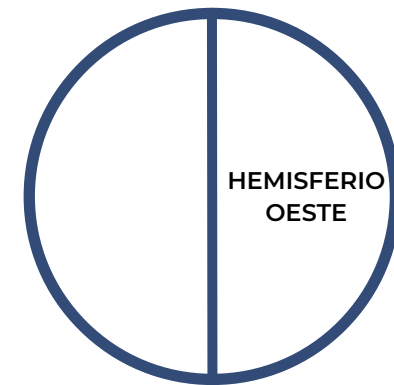
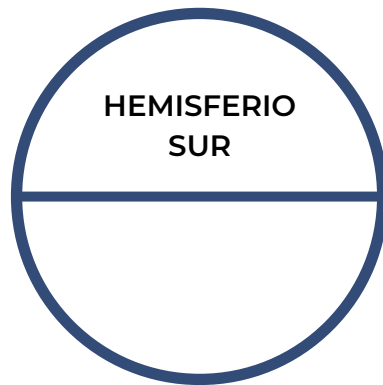


# CONCEPCIÓN ASTROLÓGICA DEL SER



## HEMISFERIOS

A primera vista, el mandala se divide en hemisferios y luego en cuadrantes:



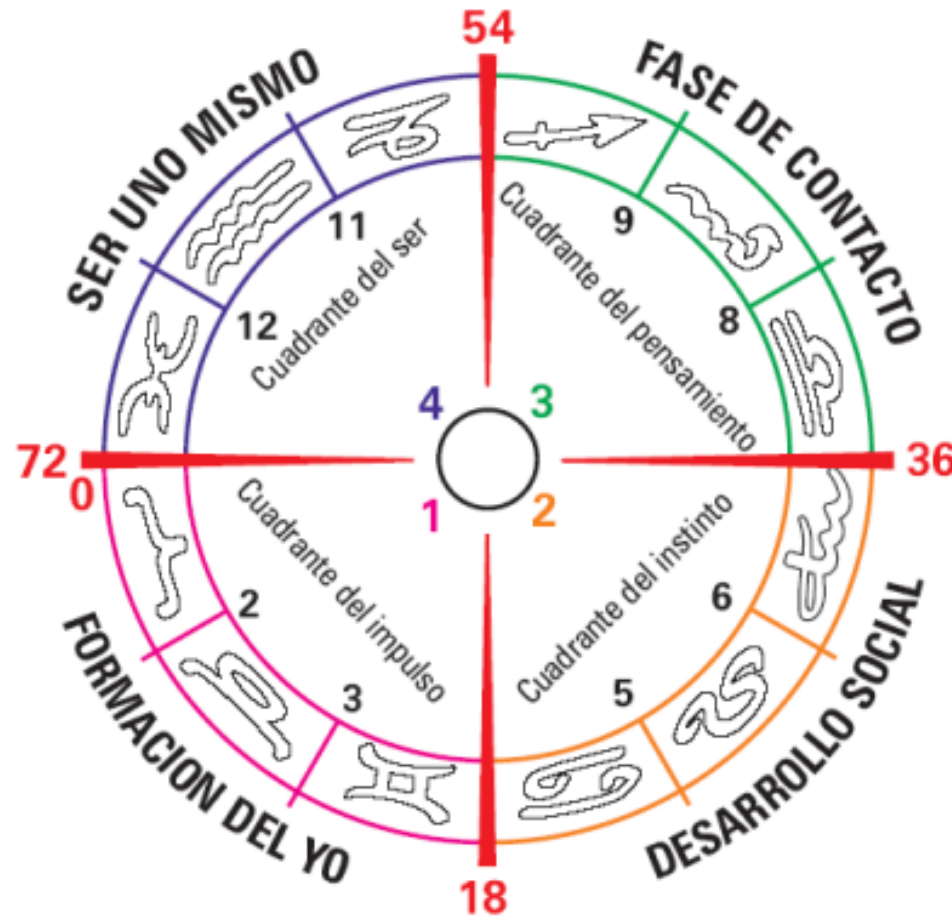
El hemisferio sur representa un área social, grupal, marcada por la predisposición a logros externos.

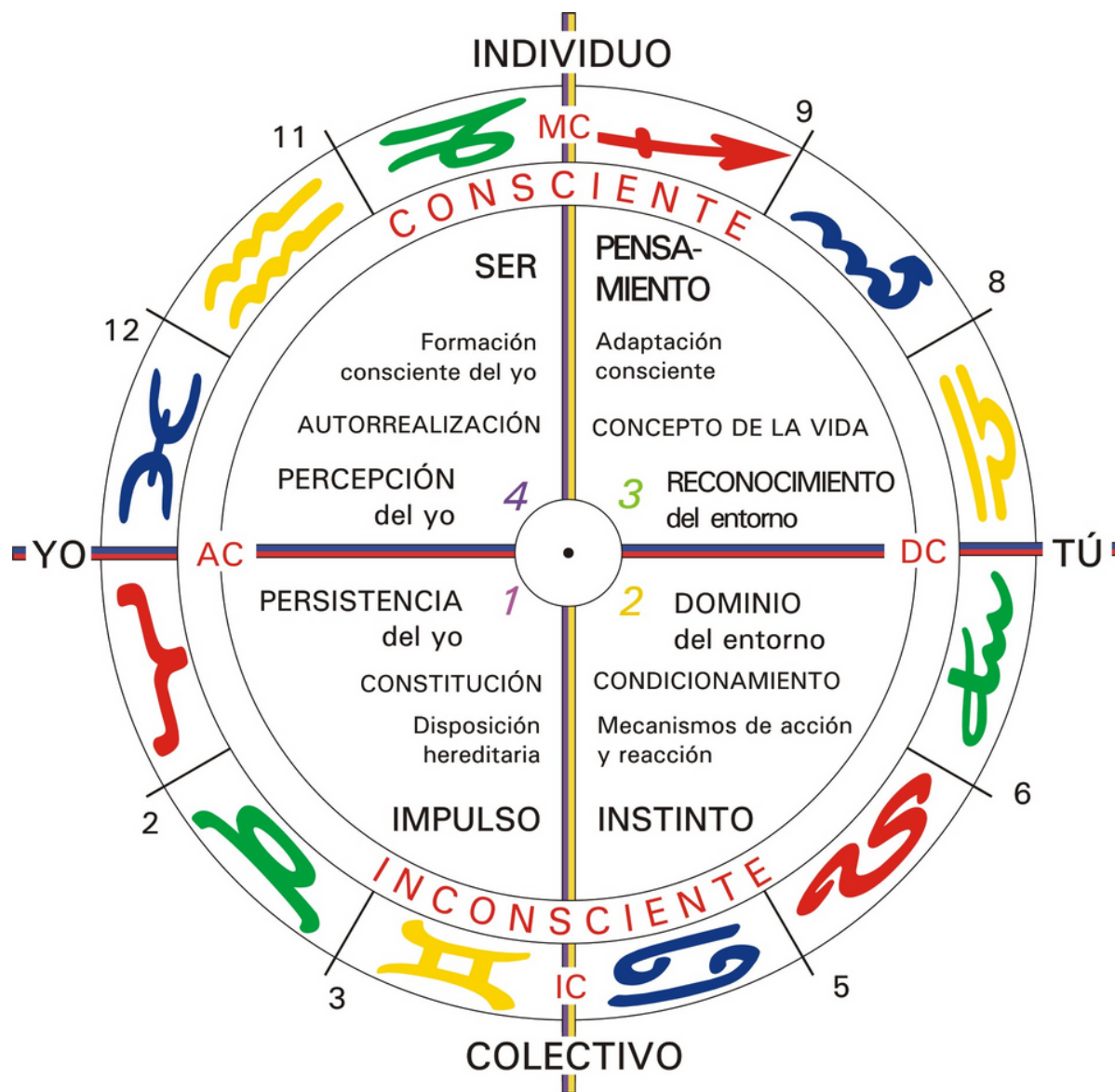
El hemisferio norte es más privado, personal, familiar.

El hemisferio este se orienta hacia la acción, la independencia, el individualismo, el liderazgo y "lo que yo quiero"

El hemisferio oeste es más receptivo, sociable, moldeable, servicial, da importancia a la opinión ajena, es flexible se orienta hacia "lo que el mundo quiere de mí" (como creencia).

# CUADRANTES





## PRIMER CUADRANTE

El primer cuadrante, es decir, el que va desde el AC -casa 1- hasta el FC -casa 4- es el del autoconocimiento y la identidad. Ocupa las casas 1, 2 y 3. Es el cuadrante del impulso.

Representa una parte de nosotros que no conocemos bien, que tiene que ver con el yo y con el mundo del yo. En este cuadrante están indicadas la disposición hereditaria y la constitución de la naturaleza impulsiva. Aquí vemos como la persona se defiende ante los desafíos de la naturaleza y del entorno para sobrevivir. Motivada por impulsos de autodefensa, la persona adopta medidas de seguridad y de protección, observa y aprende a sobrevivir y a dominar la vida. En este cuadrante, la persona afronta la vida como si estuviera en un mundo de objetos y su actitud ante la misma es defensiva. La motivación principal de este cuadrante es la autoconservación.

Desde aquí nos preguntamos ¿Quién soy? ¿Qué deseo? ¿Cómo puedo comunicarlo?

Aquello que aprendemos sin cuestionar, como la experiencia escolar y de la infancia se observan en este cuadrante.

Sus palabras clave son: esencia, nacimiento, Yo Soy, aptitudes innatas, creencias de pertenencia, seguridad y apegos, reacciones inconscientes, autoconservación, iniciativa, energía dirigida al Yo y su entorno, subjetividad, voluntad propia, persistencia del Yo, constitución, disposición hereditaria, apegos, valoración, acumulación, seguridad, aprendizaje, deseo, pensamiento heredado, expresión. Este cuadrante tiene ausencia de agua, de emociones.

## SEGUNDO CUADRANTE

El segundo cuadrante, ocupa desde el FC hasta el DC, son las casas 4, 5 y 6. Es el cuadrante del instinto.

Representa la parte inconsciente determinada por el colectivo y por el tú. Muestra lo que llamamos condicionamiento: las formas de comportamiento y de reacción que se van consolidando en nosotros durante la infancia y la juventud como resultado de la influencia del entorno. Son fuerzas condicionantes cuya influencia empieza en la infancia y continúa hasta la mitad de la vida, que pueden fomentar o inhibir nuestra disposición instintiva y marcan nuestro comportamiento en el contacto.

En él integramos la energía del ambiente para formar nuestra identidad. Sobretudo en casos de infancia con familia disfuncional, necesitaremos crear entornos agradables para revertir la influencia y los condicionamientos, y así liberar el pasado en lugar de traerlo siempre al presente.



En este cuadrante, la persona afronta la vida considerando que está en un mundo de sujetos. Su actitud básica es ofensiva y la parte emocional está enfatizada.

Hábitos saludables, entorno agradable y el uso de la creatividad diariamente nos ayudan a estabilizar nuestra identidad y a generar fortaleza de carácter. Debemos inspeccionar aquí los condicionamientos que vienen del hogar y las creencias en cuanto a la creación, generosidad, capacidad de expresión afectiva y relación con el orden y el servicio.

Desde este cuadrante nos preguntamos ¿De dónde vengo? ¿Qué deseo crear?  
¿Cómo me organizo?

Sus palabras clave son: Trabajo en privacidad, mundo personal, hacia las raíces, árbol genealógico, emociones, introspección, intimidad, influencia del entorno, acciones reflejas, mecanismos instintivos. Dominio del entorno, condicionamiento, mecanismos de acción y reacción. Talentos, creaciones, dones, diversión y juego. Rutinas, alimentación, cuidado de la salud. Este cuadrante tiene ausencia de aire, de pensamiento.

*Estos primeros cuadrantes se encuentran en el HEMISFERIO NORTE o INFERIOR.  
Representa al inconsciente. Este se relaciona a los términos: individualidad,  
subjetividad, Yo Interno, mundo íntimo, reflexibilidad, enfoque interior,  
introversión.*

## TERCER CUADRANTE

El tercer cuadrante ocupa las casas 7, 8 y 9, es decir, desde el DC hasta el MC. Es el cuadrante del PENSAMIENTO.

Aquí enfocamos nuestra energía en la relación con los demás. El amor es el campo primario de experimentación, a través del reflejo con un otro nos reconocemos e identificamos a nosotras mismas, el otro es un espejo mío. El desafío es aprender a compartir y a confiar, sin diluirnos o perdernos en el otro. A través de las relaciones crecemos y evolucionamos con cada interacción, aumentando así nuestro nivel de conciencia.

El tercer cuadrante ya forma parte del espacio consciente. Estamos por encima del horizonte, en el cuadrante del pensamiento y aquí percibimos al tú de manera consciente. Y esto exige una adaptación consciente también. Nos vemos obligados a enfrentarnos con el tú y con la sociedad humana.

Estamos constantemente interactuando con los demás y buscamos fórmulas de convivencia y criterios para valorar las relaciones. Así como en el segundo cuadrante todavía estábamos intensamente estructurados por el entorno y reaccionábamos de manera instintiva, en el tercer cuadrante se muestra lo que intentamos hacer por nosotros mismos y la medida en que somos capaces de satisfacer las demandas de nuestro entorno.

Lo más característico de este cuadrante es el pensamiento. Aquí intentamos unificar puntos de vista e intereses diferentes en un mismo sistema, bien sea mediante contratos, sistemas de pensamiento, la filosofía o la religión. Éste es el cuadrante del reconocimiento de las leyes objetivas, de los sistemas de pensamiento estructurados y de las ideas transpersonales.

Desde aquí nos preguntamos ¿Cómo me relaciono? ¿Qué máscaras utilizo y por qué? ¿Cómo puedo crecer más?

Al animarnos a cruzar ese umbral que el otro representa, ahondamos más aún en nuestra propia identidad, oscuridad y miedos.

Sus palabras clave son: dependencia de los otros, vínculos íntimos, proyección, flexibilidad, expansión de consciencia, aptitudes adquiridas, energía dirigida a otros, intensidad, creencias, confianza, crecimiento. Adaptación consciente, concepto de la vida, reconocimiento del entorno. Este cuadrante tiene ausencia de tierra, de estabilidad.

## CUARTO CUADRANTE

El cuarto cuadrante es el último y ocupa las casas 10, 11 y 12, desde el MC hasta el ASC. Es el cuadrante del SER.

La energía está enfocada al trabajo en la comunidad, en la búsqueda del bien común y la integración del todo a un nivel transpersonal, en darle los propios dones al mundo. Es donde compartimos nuestra esencia y talentos, donde queremos dejar un legado, generar impacto. Aquí trascendemos el egoísmo para compartir con la sociedad, perseguimos metas, trazamos objetivos de vida.

En el cuarto cuadrante, el cuadrante del ser, lo esencial es la conciencia, la percepción consciente de uno mismo. En este cuadrante sabemos qué somos, quiénes somos y dónde estamos. Éste es el espacio del yo que se ha formado a sí mismo, de lo que hemos llegado a ser de manera consciente a partir de la elaboración de las experiencias de la vida.

Es el espacio de la individualidad consciente. Aquí experimentamos nuestro yo de manera directa, es una referencia bien conocida por nuestra conciencia y lo empleamos como criterio de valoración del mundo. En este cuadrante no reaccionamos instintivamente ante las cosas que nos suceden sino que las percibimos con plena conciencia e intentamos relacionarlas con nosotros. El criterio de valoración no es el tú sino el yo.

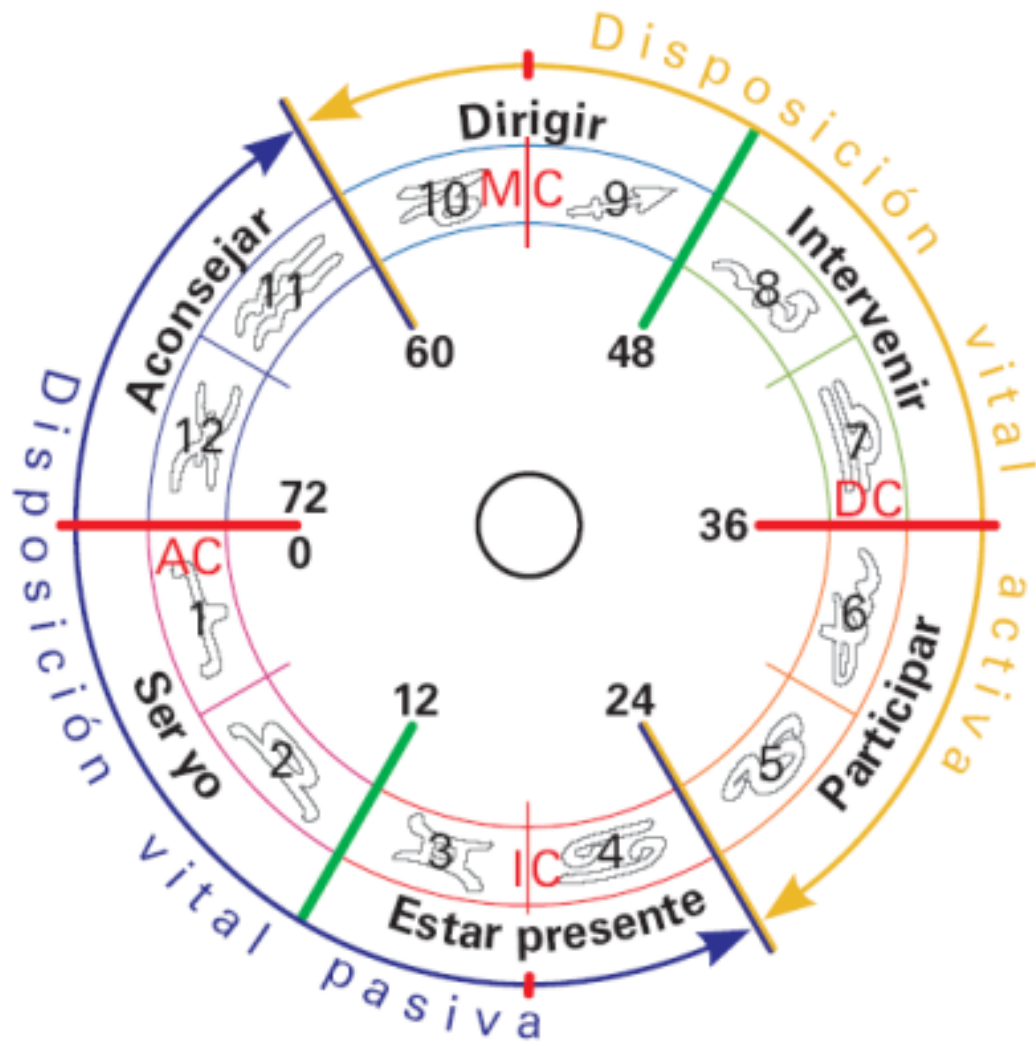
En este cuadrante tenemos una gran capacidad para reconocer y elaborar conscientemente lo que nos sucede, pues estamos libres de reacciones impulsivas e instintivas y podemos movernos en el plano más elevado de las interconexiones espirituales. La autoconciencia unifica las conciencias individual y universal, y finalmente accede al nivel del ser.

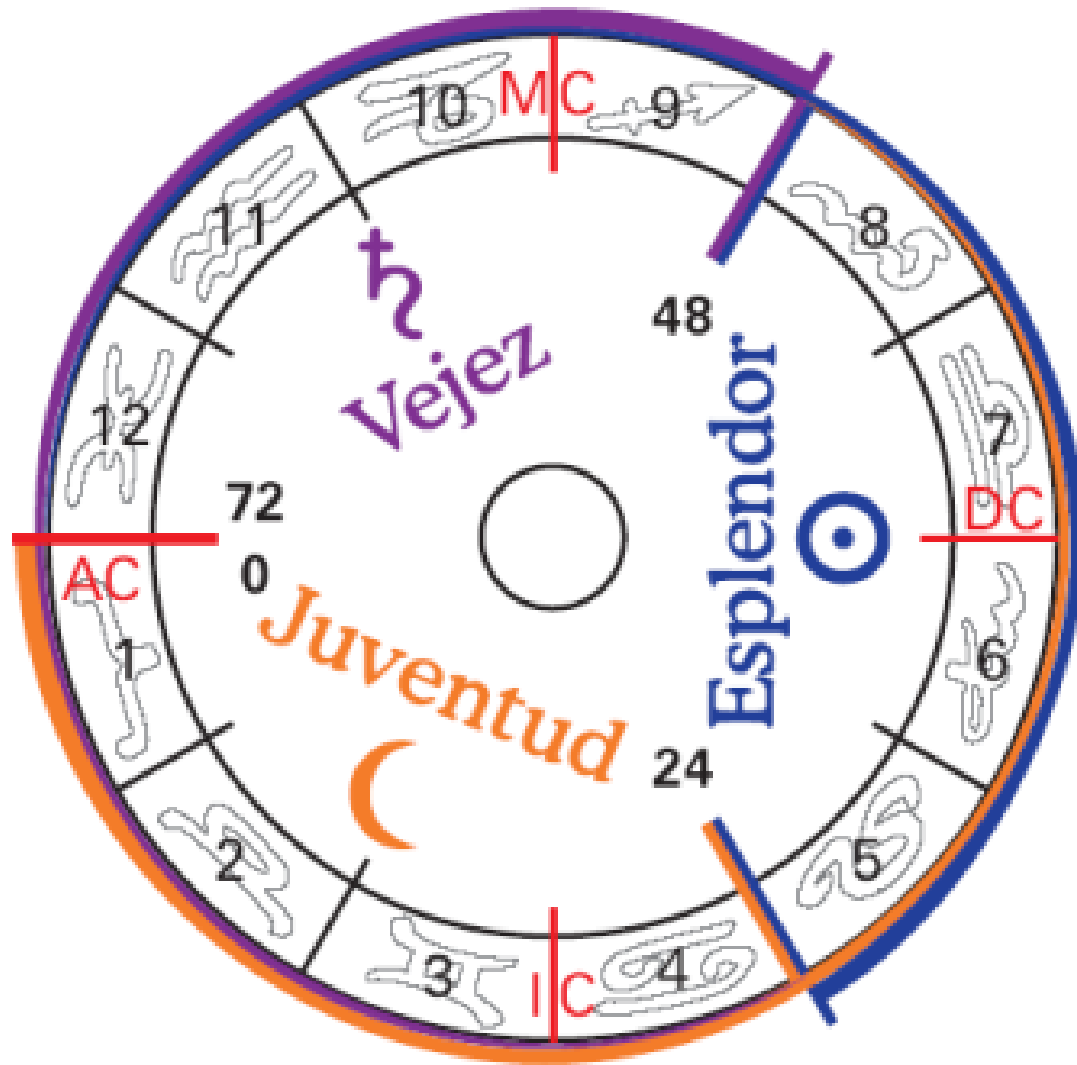
Desde aquí nos preguntamos ¿Qué es lo que tengo para compartir con la comunidad? ¿Cómo puedo crearlo? ¿Cuál es mi misión? ¿Cómo evoluciono?

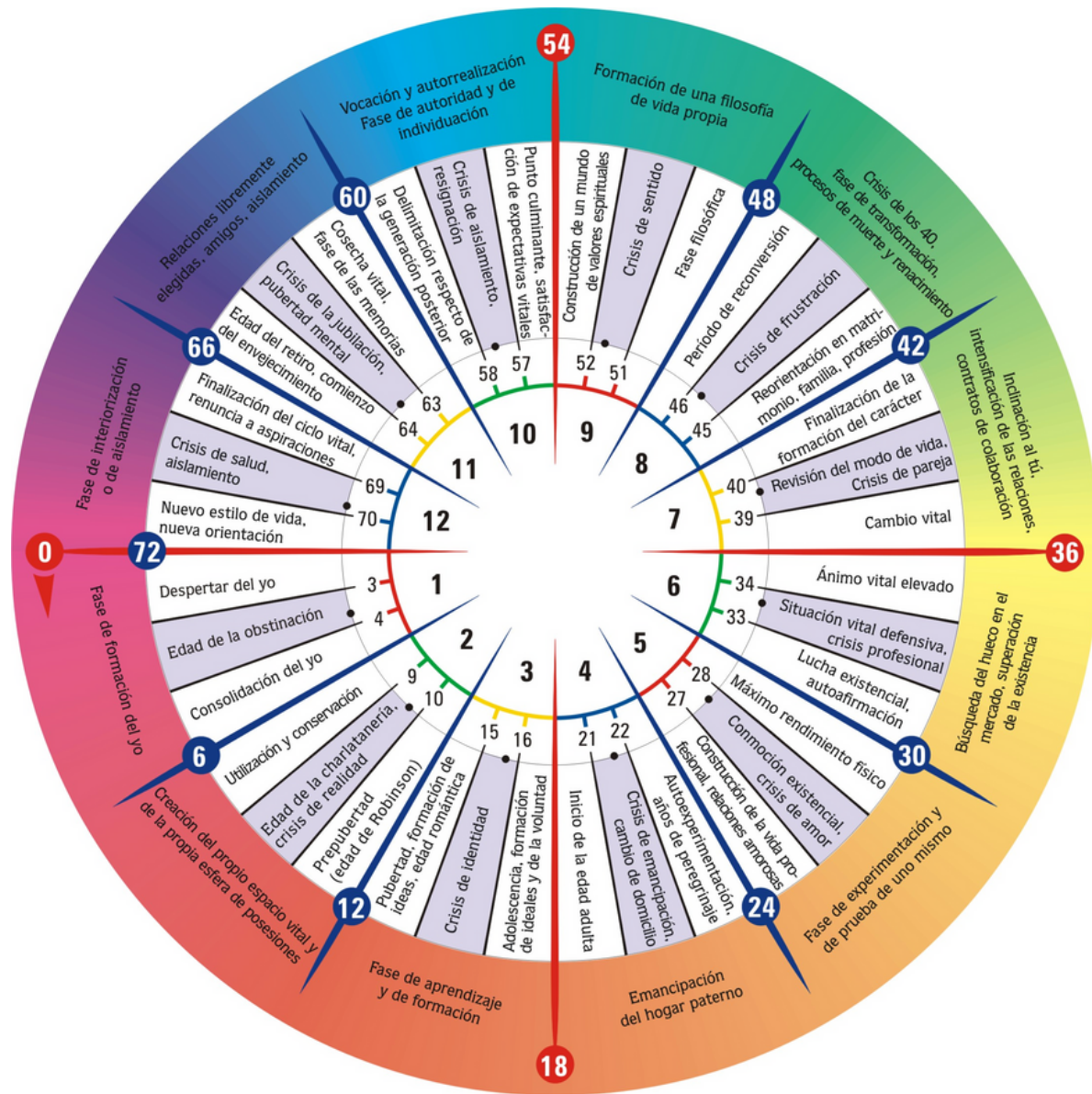
Sus palabras clave son: extroversión, sociabilidad, objetividad, búsqueda del éxito, reconocimiento del mundo. Formación consciente del Yo, autorrealización, percepción del Yo, grupos, pertenencia, vocación del Alma. Este cuadrante tiene ausencia de fuego, de impulso.

*Estos dos últimos cuadrantes forman el HEMISFERIO SUR o SUPERIOR. Representa a lo consciente. Se relaciona a los términos: sociabilidad, objetividad, búsqueda del éxito, mundo externo, aptitud hacia lo colectivo, participación social. Pero nos quedan dos hemisferios: el ORIENTAL y el OCCIDENTAL.*









## **BIBLIOGRAFÍA**

- Manual ISAR - Instituto Superior de Astrología ISAA
- Recursos para la formación de Psicología Astrológica de Bruno Huber
- Las casas astrológicas, Louise y Bruno Huber


# — ASTRO — PORTAL

---



[alemodarelli.com](http://alemodarelli.com)

 [ale.modarelli](https://www.instagram.com/ale.modarelli)

 [hola@alemodarelli.com](mailto:hola@alemodarelli.com)

 [Ale Modarelli](https://www.youtube.com/AleModarelli)